

SEPT FAMILLES D'AIDES PERSONNALISEES

D'après Roland GOIGOUX - IUFM d'Auvergne - sept. 2008

<p>1 EXERCER</p>	<p>- Systématiser (travail intensif), automatiser Reprendre plus lentement. Exercices supplémentaires permettant l'expertise. S'entraîner, faire des gammes : efficace si on y revient souvent. Calcul mental, lecture à haute voix.</p>
<p>2 REVISER</p>	<p>- Synthétiser : clarté cognitive, enseignement explicite Méprise sur l'enjeu de la tâche due à l'habillage motivant mais « distracteur ».</p> <p>- Préparer une évaluation commune En expliquer les attendus : sur quoi porte le contrôle. Aider à dégager l'essentiel d'une leçon. Guidage pour réviser. Qu'est-ce qu'on sait sur cet album ?</p>
<p>3 SOUTENIR</p>	<p>- Accompagner/observer l'élève au travail sur des tâches ordinaires Reprise d'exercice d'application avec guidage procédural : « Qu'est-ce que je dois faire ? »</p> <p>- Etayer leur réalisation Verbaliser les différentes opérations intellectuelles, les différentes stratégies. Verbalisation : comment tu fais pour lire ce mot ? Reprise d'un exercice presque semblable : détacher les différentes phases du travail</p> <p>- Verbaliser les objectifs, les contenus et les procédures Verbaliser ce que l'on est en train d'apprendre, ce que l'on sait déjà : aider à faire pas à pas</p>
<p>4 PREPARER</p>	<p>- Réunir les conditions de la compréhension de la future séance collective (différenciation en amont) - Anticiper. Préparer les ateliers de la semaine. Apprentissage du <u>lexique</u> avant une lecture : explications puis écriture des définitions (C3). Lire un conte qui permette de mieux comprendre un travail sur la structure du conte.</p>
<p>5 REVENIR EN ARRIERE</p>	<p>- Reprendre les bases, combler les « lacunes » Ex. : Retravailler le décodage en cycle 3. Retravailler la conscience phonologique en CE1. Reprendre la correspondance oral/écrit en CP Confusion de phonèmes en CE2 ou CM1 → repères de couleurs pour voyelles et consonnes. Numération de position</p>
<p>6 COMPENSER</p>	<p>- Enseigner des compétences requises mais non enseignées (procédures et stratégies, transversales ou spécifiques) La copie ; prise d'indices, copie différée. (prise d'info., segmentation, mémorisation) La relecture : que faire ? La mémorisation : comment apprend-on une poésie ? Comment apprend-on une leçon de géographie, de maths... Qu'est-ce que le maître attend ? Qu'est-ce que je dois faire ?</p>
<p>7 FAIRE AUTREMENT</p>	<p>- Enseigner la même chose, autrement ou par quelqu'un d'autre Par le changement de support (manipulations, faire le lien avec la leçon), de personne (compétences différentes), détours pédagogique (appui sur les compétences propres de l'élève), l'utilisation d'autres entrées (TUIC, ...)</p>